

/CULTURE/ GET/TOGETHER

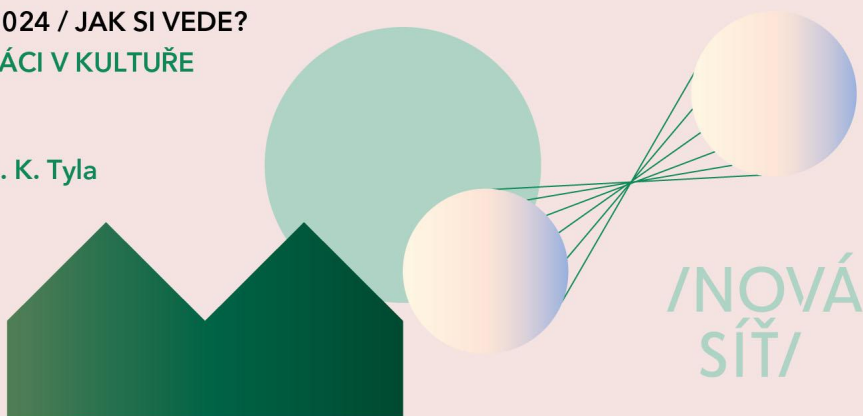
MĚSTSKÁ ŽIVÁ KULTURA 2024 / JAK SI VEDE?
KONFERENCE O SPOLUPRÁCI V KULTUŘE

1/10/24

Plzeň, Malá scéna Divadla J. K. Tyla

3/10/24

Praha, CAMP



Pátý ročník konference o spolupráci v kultuře **Culture Get-Together 2024**

Letošním tématem je „**Městská živá kultura / Jak si vede?**“

Novinka! Poprvé se konference uskuteční v **Plzni** a o dva dny později i v **Praze**.

Letos se konference ideově vrací k prvním ročníkům – zaměří se na **budování prostoru pro dialog** mezi aktéry a **sdílení příkladů dobré kulturní praxe** v kontextu městské živé kultury. Průvodci konferencí v plzeňské části budou dvě česká a jedno moravské město – **PLZEŇ, HRADEC KRÁLOVÉ a ZLÍN**. V Praze se zaměříme na samotnou metropoli a její slovenskou sestru **BRATISLAVU**.

Novinkou bude i odpolední blok v pražské části konference, který se bude věnovat reflexi **aktuální situace kultury na Slovensku!**

Cílem konference je **motivovat ke spolupráci** v kultuře zástupce a zástupkyně v oblasti převážně nezávislých scénických umění, samospráv a státního sektoru, ale také otevírat aktuální či nepopulární témata.

Konference pro odborníky a odbornice v kultuře, zástupce a zástupkyně veřejné správy, pedagogy a pedagožky, umělce a umělkyně i pro širokou veřejnost se zájmem o současnou situaci v oblasti živého umění a kulturní praxe.

Co nás čeká 1. října v Plzni?

Městská živá kultura nás bude zajímat z hlediska tří rovin:

1. Jak se živé kultuře vede?
2. Jak se kultura obecně ve městě vede? A jaké řídicí procesy se aplikují?
3. Jak se díky kultuře vede těm, kterým je určena?

První den konference bude mít tři bloky věnované situaci ve třech krajských městech – Hradci Králové, Zlíně a Plzni. V každém bloku se potkají zástupci a zástupkyně jednotlivých samospráv a kulturních obcí, které doplní odbornice v oblasti sociální antropologie z platformy Socionaut.

Zaměříme se na dobrou praxi a **formou živého dialogu** i s publikem se pokusíme rozklíčovat mechanismy, které vedly k dobré a kvitované praxi v dané lokalitě. Úvodní příspěvek přednese Karolína Koubová, politička a kulturní manažerka, bývalá primátorka Jihlavy a nyní doktorandka Divadelní fakulty AMU v Praze.

Účastníci a účastnice konference obdrží při vstupu tzv. **zážitkový propisovací notýsek** z dílny Socionatu. Hravá varianta nás provede metaforami a jazykem různých oborů a otevře zajímavé perspektivy náhledu na město. Záměrem je nahlédnout na roli živé kultury v kontextu **ideální správy města**. Zahájíme tím sběr dat, která nám poodkryjí uvažování o vnímání zdravého prostředí a pozici kultury v něm. Výsledky napříč regiony pak budou v horizontu jednoho roku veřejně k dispozici, a to včetně online varianty.

Moderuje: **Mario Kubaš**; bude streamováno.

Co nás čeká 3. října v Praze?

Pražská část konference bude mít dva bloky zaměřené na situaci živé kultury v Praze a Bratislavě. Dopoledne nabídneme prezentace obou metropolí a zhodnotíme možnosti jejich spolupráce, odpoledne diskuzi otevřeme široké veřejnosti a budeme se věnovat aktuální situaci živé kultury na Slovensku.

V dopoledním bloku bude našim cílem identifikovat možné průniky ve vztahu k městské živé kultuře a potenciálu **vzájemné spolupráce mezi Prahou a Bratislavou**. Necháme si představit portfolia obou metropolí z hlediska podmínek a možností pro živou nezávislou/nezřizovanou kulturu každého města a pokusíme se identifikovat styčné body možné spolupráce.

Nová síť zde vychází z pozitivních zkušeností z minulých let v rámci projektu **Bridging the Scenes**, jehož cílem bylo právě usnadňovat komunikaci a spolupráci mezi jednotlivými městy – například s německým Berlínem, izraelským Tel Avivem, bulharskou Sofií nebo dánskou Kodaní a Aarhusem.

Hosty a hostkami budou ředitelé a ředitelky odborů kultury obou metropolí, stejně tak uživatelé a uživatelky systému podpory každého města, ale i strategičtí manažeři a manažerky – zástupkyně pražským magistrátem zřizovaného ústavu Kreativní Praha a zástupce Nadácie mesta Bratislava.

Moderuje: **Mario Kubaš**; pouze pro fyzicky přítomné.

/CULTURE/ GET/TOGETHER

V odpoledním bloku se budeme věnovat aktuální situaci živé kultury na Slovensku. Hostům a hostkám ze Slovenska položíme očekávanou otázku: „**Jak se vede kultuře na Slovensku?**“

Moderovaná diskuze nás provede reflexí současné situace na Slovensku a podíváme se na východiska možné spolupráce. Zaměříme se také na současnou slovenskou kulturní komunitu v ČR a její vnímání. **Odpolední blok je určen široké veřejnosti.**

V diskusním panelu vystoupí:

Júlia Rázusová, slovenská divadelní režisérka a iniciátorka vzniku Asociace nezávislých divadel na Slovensku; **Slávo Krekovič**, spoluzakladatel a dramaturg prostoru A4 v Bratislavě; **Štefan Jurča**, správce Nadace města Bratislava; **Ľudovít Nápoký**, koordinátor slovenské sítě pro nezávislou kulturu Anténa a **Jiří Šimek**, zástupce z diskuze ALTA slovenská, Studia ALTA v Praze.

Moderuje: **Saša Michailidis**; bude streamováno.

Vybrané části konference budou **streamované** a výstupy přeloženy do **anglického jazyka**.

Konferenci pořádá servisní organizace pro živou kulturu **Nová síť z.s.**

Místo konání 1. října: Plzeň, Malá scéna Divadla J. K. Tyla & Moving Station

Místo konání 3. října: Praha, CAMP (Centrum architektury a městského plánování)

Culture Get-Together 2024

01. 10. 2024 / Plzeň, Divadlo J. K. Tyla & Moving Station

03. 10. 2024 / Praha, CAMP

PROGRAM

ÚTERÝ 01.10. 2024 / Plzeň, Malá scéna Divadla J. K. Tyla

9.00 – 9.30 / **Registrace**

9.30 – 10.00 / **Zahájení prvního dne konference**

→ moderuje: Mario Kubaš, streamováno

Přivítání / **Eliška Bartáková**, radní pro [oblast kultury a památkové péče města Plzně](#) a **Martin Otava**, ředitel [Divadla Josefa Kajetána Tyla v Plzni](#)

Úvodní slovo / **Adriana Světlíková** a **Petr Pola**, za pořádající organizaci konference [Novou síť](#)

Představení monitorovacího záznamníku „**Zn. Ideál – Městská živá kultura**“ / **Kateřina Kuchtová** a **Martin Dolský**, autoři projektu ze [Socionaut](#)

Keynote speech konference „**Imunita komunity**“ / **Karolína Koubová**, bývalá primátorka města Jihlava a kulturní manažerka, současná doktorandka DAMU / 20 min

10.00 – 11.00 / **I. Blok – Hradec Králové**

Řízená moderovaná diskuze / dobré praxe

- **město** – **Martin Karas**, vedoucí [Oddělení kulturních a kreativních odvětví a cestovního ruchu Královéhradeckého kraje](#)
- **kulturní aktérky** – **Barbora Hodonická**, ředitelka neziskové organizace [kontrapunkt](#) a **Martina Erbsová**, ředitelka [Centra uměleckých aktivit Hradec Králové](#)
- **komentář** – **Lucie Klicperová** a **Hana Janská**, sociální antropoložky – [Socionaut](#)

→ prostor pro reakce publika / 15 min

11.15 – 11.30 / **Coffee Break**

/CULTURE/ GET/TOGETHER

11.30 – 12.30 / **II. Blok – Zlín**

Řízená moderovaná diskuze / dobré praxe

- **město** – Eva Ryndová, vedoucí [Odboru kultury a památkové péče statutárního města Zlín](#)
- **kulturní aktéři** – Jan Tomšů, dramaturg zlínského spolku [Zvěřinec](#) a Jana Kubáčová, ředitelka příspěvkové organizace [Živý Zlín](#)
- **komentář** – Lucie Klicperová a Hana Janská, antropoložky – [Socionaut](#)

→ prostor pro reakce publika / 30 min

13.00 – 14.00 / **Obědová pauza**

14.00 – 15.00 / **III. Blok – Plzeň**

Řízená moderovaná diskuze / dobré praxe

- **město** – Květuše Sokolová, vedoucí [Odboru kultury Magistrátu města Plzeň](#)
- **kulturní aktéři** – Roman Černík, spolumluvčí platformy [Za Plzeň kulturní](#), Eva Kraftová – PR a produkce organizace [Johan / Moving Station](#) a Lenka Kavalová – ředitelka [Plzeňské filharmonie](#)
- **komentář** – Lucie Klicperová a Hana Janská, antropoložky – [Socionaut](#)

→ prostor pro reakce publika / 30 min

15.30 – 16.00 / **Závěr konference a volný networking**

Možnost prohlídky Nové scény Divadla J. K. Tyla

→ z kapacitních důvodů pro prvních 30 přihlášených – přihlášení při dopolední registraci

Pauza a přesun do Moving Station

17.30 – 19.30 / **KULTURNÍ OPEN MIC na téma Městská živá kultura / Jak si vede?**

Necenzurovaný kabaret pětiminutových příspěvků od nečekaných hostů a hostek. **Průvodkyně bude plzeňská rodačka, tanečnice a performerka Markéta Vacovská.** Opět dáme prostor pro svobodný projev, reakce a zpětné vazby z řad kulturní obce. Registrace zájemců a zájemkyň online nebo na místě.

ČTVRTEK 03. 10. 2024 / Praha, CAMP

9.00 – 9.15 / **Registrace**

9.15 – 9.30 / **Zahájení druhého dne konference**

→ moderuje: Mario Kubaš, pouze pro fyzicky přítomné

Úvodní slovo / **Adriana Světlíková** a **Petr Pola**, za pořádající organizaci konference [Novou síť](#)

9.30 – 10.30 / **I. Blok – Praha a Bratislava**

Představení portfolií podpory živé kultury obou metropolí

- **Jiří Sulženko**, ředitel [Odboru kultury, památkové péče a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy](#)
- **Nina Vrbánová**, vedoucí [Oddělení kultury hlavního města Slovenské republiky Bratislava](#)

→ krátké upřesňující dotazy z řad přítomných

10.30 – 11.00 / **Coffee Break**

11.00 – 12.00 / **II. Blok – Reflexe a úvahy o možné spolupráci Praha – Bratislava**

Řízená moderovaná diskuze

- **Petr Boháč**, ředitel [Paláce Akropolis](#) v Praze
- **Kristýna Kočová**, zástupkyně zapsaného ústavu [Kreativní Praha](#)
- **Slávo Krekovič**, spoluzakladatel a dramaturg prostoru [A4](#) v Bratislavě
- **Štefan Jurča**, správce [Nadace města Bratislava](#)
- **Ludovít Nápoký**, koordinátor slovenské sítě pro nezávislou kulturu [Anténa](#)

→ krátké upřesňující dotazy z řad přítomných a **shrnutí pro odpolední blok**

12.00 – 13.00 / **Obědová pauza**

/CULTURE/ GET/TOGETHER

Druhá část konference pro **veřejnost i bez předchozí registrace**:

13.00 – 15.00 / Aktuální téma: Jak se vede kultuře na Slovensku?

→ moderuje: Saša Michailidis, streamováno

Shrnutí z dopoledního bloku / Mario Kubaš

Panelová diskuze – Jak se vede kultuře na Slovensku?

- **Júlia Rázusová**, slovenská divadelní režisérka a iniciátorka vzniku Asociace nezávislých divadel na Slovensku
- **Slávo Krekovič**, spoluzakladatel a dramaturg prostoru [A4](#) v Bratislavě
- **Štefan Jurča**, správce [Nadace města Bratislava](#)
- **Ludovít Nápoký**, koordinátor slovenské sítě pro nezávislou kulturu [Anténa](#)
- **Jiří Šimek**, zástupce z diskuze ALTA slovenská, [Studia ALTA](#) v Praze

→ prostor pro reakce publika / 30 min

15.00 – 15.30 / Závěr konference a volný networking

Změna programu vyhrazena.

Pořadatelka:

**/NOVÁ
SÍŤ/** umění
vzdělávání
networking
arts advokacie

Za finanční podpory:



Partneři:



KONTAKT / BARBORA KUNSTOVNÁ +420 603 563 020 barborakunstovna@novasit.cz

Nová síť z.s., Komunardů 885/28, 170 00 Praha 7, Česká republika

Culture Get-Together 2024

01. 10. 2024 / Plzeň, Divadlo J. K. Tyla & Moving Station

03. 10. 2024 / Praha, CAMP

PRAKTICKÉ INFORMACE

Místa konání

Malá scéna Divadla J. K. Tyla

Palackého náměstí 30,
301 00 Plzeň 3 – Jižní Předměstí

[/ MAPA /](#)

[/ WEB /](#)

Moving Station

Koperníková 56,
301 00 Plzeň 3 – Jižní Předměstí

[/ MAPA /](#)

[/ WEB /](#)

Centrum architektury a městského plánování

Vyšehradská 51,
128 00 Praha 2 – Nové Město

[/ MAPA /](#)

[/ WEB /](#)

Registrace

→ Registrace v letošním roce probíhá výhradně přes webové rozhraní aplikace **Eventival**:

<https://vp.eventival.com/novasit/2024>

Dotazy

→ Své dotazy posílejte přes aplikaci **Slido**: www.slido.com #1109079

Sledujte

→ Událost na **Facebooku**: <https://fb.me/e/232PxP37p>

→ Kampaň na **YouTube**: [@konferencecgt](https://www.youtube.com/@konferencecgt)



www.slido.com
#1109079